

வை கிரேடு/புதிய பாடத்திட்டம்/New Syllabus





අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2017 දෙසැම්බර්
 කல்විප් பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2017 டிசெம்பர்
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2017

ஃதீதய (தரர்தீ)	I, II
சங்கீதம் (மேலைத்தேய)	I, II
Music (Western)	I, II

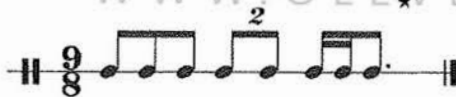
பேசு நேரம்
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

සංගීதය (අපරිදි) / சங்கீதம் (மேலைத்தேய) / Music (Western) I

සැලකිය යුතුයි/முக்கியம்/ Note :

- (i) கீழ்க்கண்ட கேள்விகளுக்குரிய பதிலைத் தேர்வு செய்து, எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
Answer all questions.
- (ii) 1-40 க்கான கேள்விகளுக்கு (1), (2), (3), (4) க்கான பதில்களைத் தேர்வு செய்து, எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
From each of the questions 1 to 40, pick one of the alternatives (1), (2), (3), (4) which you consider is correct or most appropriate.
- (iii) கீழ்க்கண்ட கேள்விகளுக்குரிய பதிலைத் தேர்வு செய்து, எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
Mark a cross (X) on the number corresponding to your choice in the answer sheet provided.
- (iv) கீழ்க்கண்ட கேள்விகளுக்குரிய பதிலைத் தேர்வு செய்து, எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
Further instructions are given on the back of the answer sheet. Follow them carefully.

1. துபிரல் லக்க கார்ட்டை வர்னே பகை ஸ்டாபின் கும்ன் டு?
நட்குரல் ஒன்றின் பணியாக அமைவது பின்வருவனவற்றுள் எது?
Which of the following is the function of a natural?
(1) It raises a note by a tone. (2) It lowers a raised note by a semitone.
(3) It lowers a note by a semitone. (4) It raises a raised note by a semitone.
2. டீ டுரி வார்ட் ஸுட்டர்ன் கிரீம் அலகை ரெஸ்ட் லக்க பகை ஸ்டாபின் கும்ன் டு?
தரப்பட்டுள்ள பார் இணைப் பூர்த்தி செய்வதற்குத் தேவையான ரெஸ்ட் பின்வருவனவற்றுள் எது?
Which of the following rest is needed to complete the given bar?



- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| (1) Dotted Quaver rest | (2) Demi Semi Quaver rest |
| (3) Hemi Demi Semi Quaver rest | (4) Semi Quaver rest |

3. டீ அடிக் லாட் பகை சூழ்ச்சி மென்னைவரல வன்னே பகை பிலாமின் காலக் டு?
தரப்பட்டுள்ள பாற் இற்குப் பொருத்தமான ரைம் சிக்கனேச்சர் பின்வருவனவற்றுள் எது?
Which of the following time signatures will be the correct one to the given bar?



- (1) $\frac{2}{2}$ (2) $\frac{6}{8}$ (3) $\frac{4}{4}$ (4) $\frac{3}{4}$

- [3 வகி சிடிப டெனா. / பக். 3 ஐப் பார்க்க / See page 3

12. මෙම වාක්‍යයේ සිලබල්ස් කීයක් තිබේ ද?
இவ்வாக்கியத்தில் எத்தனை சிலபல்கள் உள்ளன?
How many syllables are there in this sentence?
"Rain in Spain falls mainly on the plain"
(1) 9 (2) 10 (3) 11 (4) 12
13. ඕවෝවක හඩට සමාන පෙරදිග සංගීත භාණ්ඩය කුමක් ද?
ஓபோவின் ஒலிக்குச் சமமான கீழைத்தேய இசைக்கருவி யாது?
Which oriental instrument sounds like the Oboe?
(1) Esraj (2) Tampura
(3) Horanewa (4) Nadesvaran
14. පහත සඳහන් ඒවායින් ස්වර තුනක් තිබෙන්නේ මේවායින් කුමකට ද?
பின்வருவனவற்றுள் எதில் மூன்று ஸ்வரங்கள் காணப்படும்?
Which of the following consists of three notes?
(1)  (2)  (3)  (4) 
15. ජැස් සංගීතයේ භාවිත නොවන්නේ මේවායින් කුමක් ද?
இவற்றுள் ஜாஸ் இசையில் பயன்படுத்தப்படாதது எது?
Which of these is **not** used in Jazz music?
(1) Piano (2) Trumpet
(3) Clarinet (4) French Horn
16. ශ්‍රී ලංකාවේ ග්‍රැමෝෆෝන් යුගයට අයත් ගීතයක් වන්නේ මේවායින් කුමක් ද?
இலங்கையின் கிராமபோன் காலத்திற்குரிய பாடல் இவற்றுள் எது ?
Which of these is a song of the Gramophone era in Sri Lanka?
(1) Suwanda Padhma...
(2) Gaambhira Thedathi Konsthanthinupure...
(3) Siri Buddha Gaya Vihare...
(4) Vasana Dineki...
17. තුරංගා වන්නමෙන් විස්තර කෙරෙන ගමන අයත් වන්නේ
தூரங்கா வண்ணத்தில் சித்தரிக்கப்படும் நடை யாருடையது?
Thuranga Wannama depicts the gait of the
(1) Horse. (2) Elephant.
(3) Hare. (4) Monkey.
18. නූර්තිවල දී භාවිත නොකරන සංගීත භාණ්ඩය පහත ඒවායින් කුමක් ද?
நூர்த்தியில் பயன்படுத்தப்படாத இசைக்கருவி பின்வருவனவற்றுள் எது?
Which of the following instrument is **not** used in Nurthi?
(1) Flute (2) Harmonium
(3) Maddala (4) Tabla
19. ප්‍රොග්‍රැම් මියුසික් සඳහා නිදසුනක් විය හැක්කේ
புரோகிராம் இசைக்கான உதாரணமாக அமையத்தக்கது
An example for Programme Music would be
(1) Clock Symphony. (2) Carnival of Animals.
(3) Liebestraum. (4) Moonlight Sonata.

20. ஒம்பர்பெக்ட் கேடன்ஸ் ஆக அமைவது பின்வருவனவற்றுள் எது?
Which of the following is an Imperfect Cadence?



21. வெநர் க்ளேஸ் ஸாபின் கரன்னை பஹ ஸடென் டுமன ஸஹி ஸாண்டிஸ் டு?
ரெனர் க்ளேப் இனைப் பயன்படுத்துவது பின்வரும் எந்த இசைக்கருவியில் ஆகும்?
Which of these instruments will use the Tenor Clef?

- (1) Cor Anglais (2) Violoncello (3) French Horn (4) Viola

22. மீலாமின் வெதல் டிக வன்னே டுமன் டு?
இவற்றுள் வேறுபட்டது எது?
Which one is the odd one out?

- (1) Tom-toms (2) Floor-tom (3) Timpani (4) Hi-hat cymbal

23. டிபெராவின் வன்னே மீலாமின் டுமன் டு?
இவற்றுள் எது ஒபேரா ஆகும்?
Which of these is an opera?

- (1) Eine Klein Nacht Music (2) The Seasons
(3) Elijah (4) Lohengrin

24. லீடில் ஸஹி கண்டிடிஸம ஸடினா கரன டீதடின் லீடி ஸுன்னே
பீட்டிஸ் இசைக்குழு பாடும் ஒரு பாடலாக அமையத்தக்கது
A song by the Beatles would be

- (1) You raise me up. (2) Flow Gently Sweet Afton.
(3) Yesterday. (4) When the Saints Go Marching in.

25. தமாதே ம டிபெரா ரத டுன்னிலே ரஹ ஸலாவின் ஒடி கலே கலு டு?
தனது ஒபேராவை அரங்கேற்றுவதற்கு அரங்கொன்றை நிர்மாணித்தவர் யார்?
Who built a theatre to perform his own operas?

- (1) Verdi (2) Schumann (3) Berlioz (4) Wagner

26. ஸோனாடாவிக பலலு இலிமின் டிக டுமன ரோமி டிகன் டு?
ஸோனாட்டா ஒன்றின் முதலாவது மூவ்மென்ட் எந்த போமில் அமையும்?
In which form is the 1st movement of a Sonata?

- (1) Binary Form (2) Ternary Form (3) Rondo Form (4) Sonata Form

27. டிகெஸ்ட்ராவே டிதலு ஸஹி ஸாண்டிடிஸ ஸ்விர்டி டிகவரலு இல டிக ஷெர் டிகன் லாடினடி கல ஸுகி டிசீட் டிக ஷெர் டிகன் லீடி ஸுன்னே

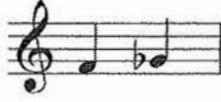
ஒகஸ்ராவில் ஏதாவது சங்கீதக் குழுவில் ஸ்வரங்கள் ஒன்றாக முழுப் பகுதியிலும் இசைக்கக்கூடிய டிஜிட்டல் கீபோர்ட் ஆகக் கொள்ளத்தக்கது

A digital keyboard which can instantly reproduce the sound of any instrument of the orchestra over the full range of the keyboard would be

- (1) Looping (2) Mixing (3) Sampler (4) Sequencing

28. මිනුවර එකක් ගැන විස්තර කෙරෙන්නේ පහත ඒවායින් කුමකින් ද?
பின்வருவனவற்றுள் எதன் மூலம் மினுவட் ஒன்று பற்றி விவரிக்கப்படுகிறது?
Which of the following describes a Minuet?
(1) A French dance with 3 beats in a bar
(2) A Viennese dance with 3 beats in a bar
(3) A Latin American dance with 4 beats in a bar
(4) An Argentinian dance form with 2 or 4 beats in a bar
29. පස්වන ස්වරයෙන් පටන්ගන්නේ පහත සඳහන් කුමන ද්‍රව්‍යය ද?
பின்வரும் எந்த ட்ரயட் ஐந்தாவது ஸ்வரத்தில் ஆரம்பிக்கும்?
Which of the following positions of a triad begins on the fifth note?
(1) Root position (2) First inversion (3) Second inversion (4) Third inversion
30. ලීඩ් එකක් වන්නේ පහත සඳහන් ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் ஒரு லீட் ஆக அமைவது எது?
Which of the following is a Lied?
(1) Clair de Lune (2) Who is Sylvia? (3) Eroica (4) Bolero
31. කොන්ට්‍රාපන්ට්/පොලිෆොනික් ක්‍රමයට රචනා කළ කෘතියක් වන්නේ පහත ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் கொன்ட்ரபன்ட் / பொலிபோனிக் முறையில் எழுதப்பட்ட நூல் எது?
Which of the following compositions is written in Contrapuntal/polyphonic style?
(1) Moonlight Sonata – Beethoven (2) Sonata in D – Schubert
(3) Prelude and Fugue No. 1 – Bach (4) 1812 Overture – Tchaikovsky
32. වේරියේෂන් ෆෝම් එකෙන් ඇති කෘතියක් වන්නේ පහත සඳහන් ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் வேரியேஷன் போமில் அமைந்த நூல் எது?
Which of the following compositions is in Variation form?
(1) Handel – Harmonious Blacksmith (2) Beethoven – Minuet in G
(3) Chopin – Minute waltz (4) Bach – Minuet in G minor
33. නූතන සංගීතයේ ලක්ෂණයක් නොවන්නේ පහත ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் நவீன இசையின் பண்பு அல்லாதது எது?
Which of the following is not a characteristic of modern music?
(1) Chromatic harmony (2) Syncopated rhythms
(3) Unusual sound effects (4) More than one melody at a time
34. ට්‍රාන්ස්පෝසිං සංගීත භාණ්ඩයක් වන්නේ පහත ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் ட்ரான்ஸ்போசிங் இசைக்கருவி எது?
Which of the following is a transposing instrument?
(1) Flute (2) Double Bass (3) Trombone (4) Oboe
35. 'In a singing style' වාදනය දැක්වීමට යොදන ඉතාලි යෙදුම පහත ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் 'In a singing style' இன் இசையை வெளிப்படுத்துவதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் இத்தாலியப் பிரயோகம் எது?
Which of the following Italian terms means to play 'In a singing style'?
(1) Calando (2) Crescendo (3) Cantabile (4) Con Moto
36. ඔබෝවකින් ඔකෙස්ට්‍රල් සංගීත භාණ්ඩ සුසර කිරීමට දෙන ස්වරයේ සංඛ්‍යාතය වන්නේ මේවායින් කුමක් ද?
இவற்றுள் ஒப்போவொன்றினால் ஓகஸ்ட்ரல் இசைக் கருவிகளை ரியூன் செய்வதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் ஸ்வரத்தின் மீறறன் எது?
Which of the following is the frequency of the tuning note for the orchestral instruments given by the Oboe?
(1) 256 Hz (2) 440 Hz (3) 512 Hz (4) 880 Hz
37. චෙම්බර් සංගීත සහයට අයත් වන්නේ පහත ඒවායින් කුමක් ද?
பின்வருவனவற்றுள் சேம்பர் இசைப் பிரிவுக்கு உரித்தாவது எது?
Which of the following is a type of Chamber music?
(1) Symphony (2) Violin Concerto (3) String Quartet (4) Ballet

38. දී ඇති ස්වර අන්තරය විස්තර කළ හැක්කේ මේවායින් කුමකින් ද?
இவற்றுள் எதன் மூலம் தரப்பட்டுள்ள ஸ்வர இடைவெளிகளை விவரிக்கலாம்?
Which of the following will describe the given interval?



- (1) Chromatic Semitone (2) Diatonic Semitone
(3) Unison (4) Enharmonic Equivalent
39. ඔකෙස්ට්‍රාවක් හා තනි ක්ලැරිනටයකට රචනා කළ සංගීත කෘතියක් වඩා හොඳින් විස්තර කෙරෙන්නේ පහත ඒවායින් කුමකින් ද?
ஒகஸ்ட்ராவில் தனிக்ளாரினட்டிற்கு இசைத் தொகுப்பை மிகச் சிறப்பாக விவரிப்பது பின்வருவனவற்றுள் எது?
Which of the following will best describe a musical composition for a Solo Clarinet accompanied by the Orchestra?
(1) Clarinet Quartet (2) Clarinet Concerto (3) Clarinet Duet (4) Clarinet Symphony
40. පහත සඳහන් වගන්ති අතුරෙන් වැරදි වගන්තිය කුමක් ද?
பின்வரும் கூற்றுகளுள் பிழையானது எது?
Which of the following statement is **not** correct?
(1) Musicals tell stories using singing, dancing and dialogue.
(2) Musicals use an orchestra to accompany the singers and play background music.
(3) Some musicals were turned into popular oratorios.
(4) "Just a spoonful of sugar" is a song from Mary Poppins.

* *

WWW.OLEVELAPI.COM