

**NEW****ඩොශනස් සිල්වා දෙපාර්තමේන්තුව හිමිකම් විසාගැනීම් සඳහා ප්‍රතිච්චිත තිරඳේයාපතිය පාත්ති තිෂ්ටම /New Syllabus****43 S II**

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2016 දෙසැම්බර් කළඩිප පොතුත් තරාතරුප පත්තිර (සාතාරණ තරු)ප පරීත්‍රීස, 2016 දිසේම්බර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2016

විෂාලා	II
සිත්තිරුම්	II
Art	II

පැය උගින්  
இரண்டு මැණිත්තීයාලම්  
Two hours

#### යැලෙකිය යුතුයි :

- \* ඔබේ විශාල අකෘතිය උත්තර පත්‍රයේ පසු පිටි දී ඇති තිරුවේ පැහැදිලි ව ලියන්න.
- \* උත්තර පත්‍රය විභාග ගාලාධිපතිට භාර දෙන විට වියලි තිබිය යුතු ය. තෙන් විතු එකට ඇලි තිබීම ඔබට අවාසිදායක විය හැකි ය.
- \* දිය සායම්, පෙස්ස්ටර් සායම්, වෙමිපරා සායම්, පැස්ටල් හෝ අන් නොගැවෙන ඕනෑම ම වර්ණ මාධ්‍යයක් හෝ හාටින කළ හැකි ය. (ගෙල්ට් පැන් හාටිනය සුදුසු තැනේ.)
- \* සියලු ම ද්‍රව්‍ය ඇස් මිට්ටමෙන් පහළ සිරින සේ තැනීමට ගාලාධිපතිවරුන්ට උපදෙස් දී ඇත. එසේ නොතැබූ අවස්ථාවක් ව්‍යවහාර්, ඇදීම පටන් ගැනීමට පෙර, විභාග ගාලාධිපතිට දැන්වීමට ඔබට අවසර තිබේ.

#### තිදහස් රේඛාමය ඇදීම හා වර්ණ විතු සම්පිළිණිය

- \* ඔබ ඉදිරියේ තබා ඇති ද්‍රව්‍ය සම්භාය හෝ දින් නිරික්ෂණය කොට,
  1. රේඛා මින් පුරුව අධ්‍යාපනයක යෙදෙන්න. මේ සඳහා ඔබට සපයා ඇති ර්ථ කඩාසිය හාටින කරන්න.
  2. ද්‍රව්‍ය සම්භාය ඔබට පෙනෙන අයුරින් ඇදු, වර්ණ කරන්න. මේ සඳහා සපයා ඇති විශේෂ කඩාසිය හාටින කරන්න.
- \* මෙම විතු දෙන ම එකට අමුණා විභාග ගාලාධිපතිට භාර දෙන්න.
- \* ඔබේ විතුය ඇගයිමේ දී පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි යැලුකිලිම් වන බව සලකන්න.
  - රේඛා අධ්‍යාපනය
    1. මුල් කඩාසියේ කරනු ලබන පුරුව අධ්‍යාපනයේ දී දක්වා ඇති තුළලකා
    2. වර්ණ විතුය
    3. ද්‍රව්‍ය සම්භාය, තලය මත කළාන්මක ව සම්පිළිණිය වීම
    4. පරිමාණ, පර්යාලෝක රිනි හා ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ පිළිබඳ අවබෝධය
    5. දෙන ලද ද්‍රව්‍ය සම්භායේ මතුපිට ස්වභාවය හා ගතිලක්ෂණ දැක්වීම
    6. වර්ණ හැසිරිමේ පිළුවීය තුළලකා
  - උච්ච පසුබිමක් යෙදීම හා සමඟන නිමාව

#### යැලෙකිය යුතුයි

ද්‍රව්‍ය සම්භාය තබා ඇති ලැංශල විභාග ලෙස ඇදීම අවයන නො වේ. ලැංශලේ පරිමාණය ද්‍රව්‍ය සම්භායට ගැලපෙන අයුරෙන් වෙනස් කර ඇදීමට ඔබට අවසර ඇත.

\*\*\*

## නව නිර්දේශය/ප්‍රතිය පාටත්තිට්ම/New Syllabus

**NEW****ලංකා විෂය දෙපාර්තමේන්තුව**  
ඩොම්ඩන්ස් ප්‍රමාණය/මැයි 2016**43 S III**

Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යායන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2016 දෙසැම්බර් කළඹිප පොතුත් තරාතුරුප පත්තිර (සාමාන්‍ය තරු)ප පරීත්සේ, 2016 දිසේම්බර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2016

විෂාල	III
සිත්තිරුම	III
Art	III

පැය දෙකකි  
ඩුරන්ගු මණිත්තියාලම  
Two hours

## සැලකිය යුතුයි :

- \* ඔබ ඇදිය යුත්තේ එක විශාලයක් පමණි.
- \* ඔබේ විෂාල අංකය හා අදාළ පූජ්‍ය අංකය උත්තර පත්‍රයේ පසු පිටි දී ඇති තීරුවේ පැහැදිලි ව ලියන්න.
- \* උත්තර පත්‍රය විෂාල යාලාධිපතිව හාර දෙන විට වියලි තිබිය යුතු ය. තෙන් විතු එකට ඇලි තිබීම ඔබට අවාසිඛායක විය හැකි ය.
- \* දිය සායම්, පෝස්ටර් සායම්, පැස්ටල් ඇතුළු අත්ත නොගැනීමෙන ඕනෑම ම වර්ණ මාධ්‍යයක් වර්ණ කිරීම සඳහා හාවිත කළ හැකි ය. (ගොල්ට් පැන් හාවිතය පුදුසු තැන.)
- \* ඇදීමේ පුදු කඩායි හා අවශ්‍ය අයට විෂාල පුදු කඩායි සපයනු ලැබේ.

'අ' කොටසින් හෝ 'ආ' කොටසින් හෝ 'ඉ' කොටසින් හෝ 'එ' කොටසින් හෝ එක් මාධ්‍යකාවක් පමණක් තෝරාගන්න.

## 'අ' කොටස - විෂාල සංරචනය

1. පෙරහැරේ අලි කළබලයක්
2. එමුහුණේ දිවා ආහාරය ගන්නා වන්දනා තබයක්
3. වැළැලට ඔරු ඇවිල්ලා
4. කෙතට බට ගෙවීලියෝ

## 'ආ' කොටස - මෝස්තර තිරමාණය

5. සාම්පූද්‍යාධික පැරහිලි රේකක හාවිතයෙන් ඕව්ලාකාර පිත්තල බන්දේසියක් කැවයම් කිරීමට පුදුසු පැරහිල්ලක් සැලුසුම් කර, වර්ණ කරන්න.
6. වින්ත රේද්දක් මුදුණය කිරීම සඳහා විෂාල්‍ය වන අපුරෙන් අයල්  $9 \times 9$  ප්‍රමාණයේ මෝස්තර කොටසක් විද මලක් ඇපුරෙන් නිර්මාණය කරන්න. (ප්‍රමාණය පරිමාජ්‍යකුල ව සකසා ගැනැනු ය.)
7. බතින් ක්‍රමයට වර්ණ ගැනී අඩි  $3 \times 2$  ප්‍රමාණයේ බතින් පැරහිල්ලක්, තිරස්ව සිටින සේ වුළුක්ත සත්ත්ව හැඩ ඇපුරෙන් නිර්මාණය කරන්න.

## 'ඉ' කොටස - ගුරුත් විෂාල

8. 'මා හද බැඳ සිත්තරා' නම් වූ වර්තාපදාන ගුන්ථායකට විවිධවන් පිටකවරයක් නිර්මාණය කරන්න.
9. ආපුරුෂවිද මාධ්‍යය වර්ගයක් ඇතුළත් බෙවාලයක් බහාලීම සඳහා යොදා ගෙ හැකි පෙටවීයකට පුදුසු මෝස්තරයක් සැලුසුම් කරන්න. නාමයක් ද යොදන්න.
10. 'ලමා පරපුර දැයේ සම්පත්ති' මැයෙන් විවිධවන් පෝස්ටරයක් නිර්මාණය කරන්න.

\* \* \*