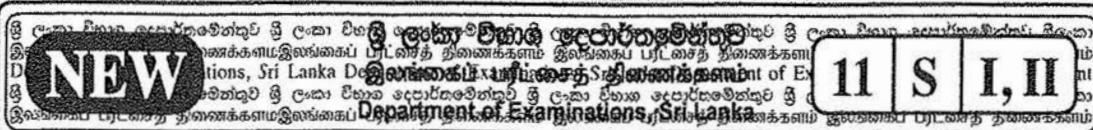


තව නිර්දේශයෙන් තුළ පාඨම්පතිය /New Syllabus



NEW

11 S I, II

අධ්‍යායන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පොදු) විජාගය, 2016 දෙසැම්බර් කළඹිප් පොතුත් තරාතුරුප පත්‍තිර (සාතාරණ තරු)ප පරිශ්‍යී, 2016 දියේම්පර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2016

මුද්‍රා බරමය I, II

පෙන්තුතමය I, II

Buddhism I, II

මුද්‍රා බරමය II

* පළමුවැනි ප්‍රශ්නය හා තවත් ප්‍රශ්න ගතක් ඇතුළු ව ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

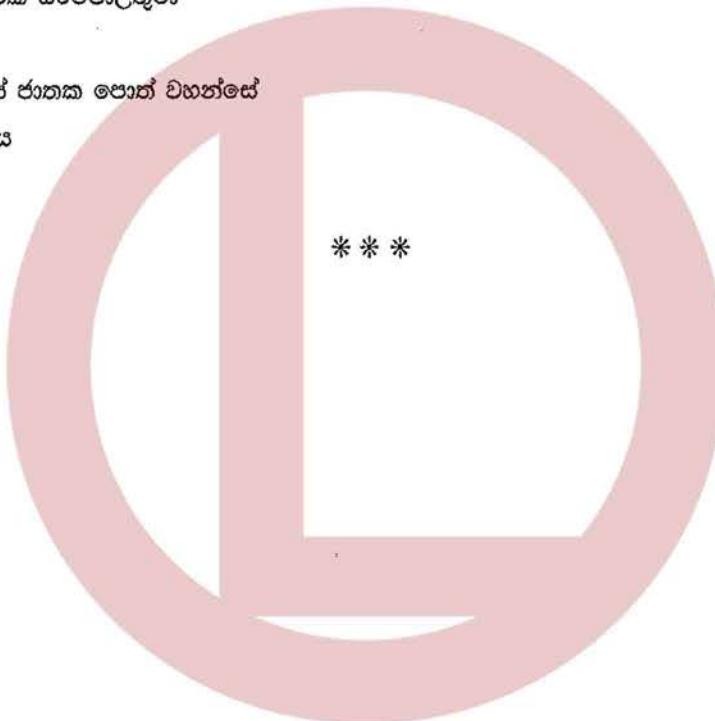
* පළමුවැනි ප්‍රශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද තෝරා ගන්නා අනෙක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 10 බැඟින් ද හිමි වේ.

1. (i) සිදුහන් කුමාරයාට ශිල්ප ගාස්තු ඉගැන් වූ බමුණු ප්‍රචිචරයාගේ තම කුමක් ද?
 - (ii) මුදු දහමේ ඉගැන්වෙන ප්‍රධාන භාවනා කුම දෙක මොනවා ද?
 - (iii) මුද්‍රා විවිධ අනුව රෝග දෙශාකාරයකි. ඒ මොනවා ද?
 - (iv) පූජාවලිය හා සඳහරම රත්නාවලිය යන ධර්ම ගුන්පර රවනා කළ කතුවරුන්ගේ තම ලියන්න.
 - (v) මුදුරජාණන් වහන්සේගේ විරිතයෙන් ප්‍රකට වන 'තාදී ගුණය' යනු කුමක් ද?
 - (vi) සතර සංග්‍රහ වස්තු තම් කරන්න.
 - (vii) "වේතනාහං සික්ඛවේ කම්ම්‍ං වදාම්." මෙම පායියේ තෝරුම ලියන්න.
 - (viii) "යේ ධම්මා හේතුප්පහවා - තේසං හේතුං තපාගතේ ආහ
තේසං ව යෝ තිරෝදේ - එවං වාදී මහාසමෘද්ධී"
මෙම ගාපාවෙන් හෙළි කෙරෙන මුදු දහමේ ඉගැන්වෙන ධර්ම කරුණ කුමක් ද?
 - (ix) 'ප්‍රස්ථකාරුඩ් සංගිතිය' එහෙමත් හැඳින්වෙන්නේ කුමක් තිසා ද?
 - (x) අනුරුධපුර යුගයේ නිර්මාණය කරන ලද 'සඳකඩපහණ'හි දැකිය හැකි. සත්ත්ව රුප සතර තම් කරන්න.
2. (i) දස පාරමිතා අනුරෙන් දෙකක් තම් කරන්න.
 - (ii) ඔහන (i)හි යදහන් කළ එක් පාරමිතාවක් නිදුසුන් සපයමින් පැහැදිලි කරන්න.
 - (iii) යහපත් දැනුම් සමාජයක් ගොඩනැගීමට පාරමිතාවල ඇතුළත් ගුණධර්ම ඉවහල් වන අයුරු විස්තර කරන්න.
3. (i) 'පූකරානි අයාධිකී' ගාපාව සම්පූර්ණ කොට ලියන්න.
 - (ii) ඉහන (i)හි යදහන් ගාපාවේ තෝරුම ලියන්න.
 - (iii) ජීවිතයක් සාර්ථක කර ගැනීමට මුදුරජාණන් වහන්සේගේ මෙම දේශනාව කෙතෙක් දුරට අදාළ වේ දැයි විමසන්න.
4. (i) වතුරාර්ය සතා අනුරෙන් දෙකක් තම් කරන්න.
 - (ii) වතුරාර්ය සතා, ආර්ය සතා, ලෙස හඳුන්වන්නේ ඇයි දැයි පහදන්න.
 - (iii) ලෙසකික ජීවිතයේ අප මූළුව දෙන ගැටලු විසඳා ගැනීමේ මාර්ගයක් ලෙස වතුරාර්ය සතා අදාළ කරගත හැකි ආකාරය පහදන්න.

[හයවැනි පිටුව බලන්න.]

5. (i) පළමු ධර්ම සංඝිතියට බලපෑ සුහු හික්සුවගේ ප්‍රකාශය ලියන්න.
- (ii) පළමු ධර්ම සංඝිතිය පැවැත් වූ ස්ථානය, ඒ සඳහා අනුග්‍රහය දැක් වූ රුපු හා එයට මූලිකත්වය ගත් මහරහතන් වහන්සේ නම් කරන්න.
- (iii) ධර්මය හා විනය පුරක්ෂිත කර ගැනීමට පළමු ධර්ම සංඝිතියෙන් ගත් විධිමත් ස්ථා මාරුග කවරේ දැඩි විස්තර කරන්න.
6. (i) ගර්හයේ හැඩිය අනුව ස්තුප ප්‍රධාන වශයෙන් ආකාර හයකට බෙදා දැක්වේ. ඉන් ආකාර දෙකක් ලියන්න.
- (ii) ස්තුපයක රුප සටහනක් ඇද, එහි කොටස් නම් කරන්න.
- (iii) ශ්‍රී ලංකික කලා ශිල්පීන්ගේ කලා කුසලතාව ඇශේෂීමට ලක් කරන්න.
7. පහත සඳහන් මාත්‍රකා අතුරෙන් දෙකකට පමණක් කෙරේ සටහන් ලියන්න.
- (i) ශ්‍රීමත් අනාගාරික ධර්මපාලනුමා
- (ii) අනුරූප සුබය
- (iii) පන්සිය පනස් ජාතක පොත් වහන්සේ
- (iv) දුම්න්දාගමනය

* * *



WWW.OLEVELAPI.COM