WWW.OLEVELAPI.COM

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka

22 T I, II

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2015 දෙසැම්බර්
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2015 டிசெம்பர்
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2015

දෙමළ භාෂාව හා සාහිත්‍යය I, II
தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் I, II
Tamil Language and Literature I, II

පැය තුනයි
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் I

கவனிக்க :
(i) **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக. வினாத்தாள் **I** இற்குரிய புள்ளிகள் **40** ஆகும்.
(ii) **1** தொடக்கம் **40** வரையுள்ள வினா ஒவ்வொன்றிலும் (1), (2), (3), (4) என இலக்கமிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது **மிகப் பொருத்தமான** விடையைத் தெரிவுசெய்க.
(iii) **உமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் உரிய வட்டங்களில் உமது விடையின் இலக்கத்தை ஒத்த வட்டத்தினுள்ளே புள்ளடியை (×) இடுக.**
(iv) அவ்விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள மற்றைய அறிவுறுத்தல்களையும் கவனமாக வாசித்து, பின்பற்றுக.

● தடித்த எழுத்தில் அமைந்த சொல் பற்றிய வினாவுக்குப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.

1. 'மருள் தீர்ந்த மாசறு **காட்சி**யவர்' - இங்கு காட்சி என்பதன் பொருள்
(1) பார்வை (2) நோக்கம் (3) அறிவு (4) தெளிவு

2. '**அளகக்** காட்டை மிதிக்கும் கயற்கண்ணி' - அளகம் என்பது
(1) வடிவு (2) கூந்தல் (3) பெருமை (4) அழகு

3. '**ஆழி**வாய்ச் சத்த மடங்காதோ' - இங்கு ஆழி என்பது
(1) சங்கு (2) சிங்கம் (3) சக்கரம் (4) கடல்

4. '**நல்கூர்ந்தார்** போல வருஞ் செல்லும்' - நல்கூர்ந்தார் என்பதன் ஒத்த கருத்துள்ள சொல்
(1) வறியவர் (2) செல்வர் (3) இளையவர் (4) முதியவர்

5. '**வாலைப்** பருவ வாழை இலைகள்' - வாலை என்பதன் எதிர்க்கருத்து
(1) முதிர்ந்த (2) வாலுள்ள (3) காய்ந்த (4) இளைய

● பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் மிகப்பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.

6. ஆண் மாடு எருது; ஆண் மான்
(1) குருளை (2) ஏறு (3) கலை (4) பிணை

7. சர்வதேச மன்னிப்புச் சபை, மனித உரிமைகள் கண்காணிப்பகம், சிறுவர் பாதுகாப்பு நிதியம், சர்வோதயம் முதலானவற்றைக் குறிப்பதற்கு நடைமுறையில் பயன்படும் பொதுச்சொல்
(1) அரச நிறுவனங்கள் (2) அரச சார்பற்ற நிறுவனங்கள்
(3) திணைக்களங்கள் (4) சர்வதேச சபைகள்

8. பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் என்பவற்றுக்கு **வாசகர்கள்** என்பது போல தொலைக்காட்சி, வானொலி, சினிமா என்பவற்றுக்கு
(1) நேயர்கள் (2) ரசிகர்கள் (3) பார்வையாளர்கள் (4) சபையோர்

9. பிரபந்தம் என்ற சொல்லுக்கு நிகராகத் தமிழில் வழங்கும் சொல்
(1) காவியம் (2) பெருங்காப்பியம் (3) சிற்றிலக்கியம் (4) பேரிலக்கியம்

10. 'இன்று வெகுஜனங்களின் ஊடகமாக மொழி வளர்ந்துள்ளது' - **வெகுஜனங்கள்** என்பதன் பொருள்
(1) நிறைந்த மக்கள் (2) மேன்மக்கள் (3) ஒருபகுதி மக்கள் (4) பொதுமக்கள்

/பக். 2 ஐப் பார்க்க

WWW.OLEVELAPI.COM
අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සියලුම විෂය ධාරාවන්ට අදාල ප්‍රශ්න පත්‍ර/පිළිතුරු පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබාගැනීමට පිවිසෙන්න www.olevelapi.com වෙත ....

11. 'கல்யாணி ராகத்தின் அவரோகணம் போல அவளுடைய சௌந்தர்யம் இனிமையானது' - **அவரோகணம்** என்ற சொல்லின் பொருள்

(1) ஏற்றம் (2) ஆரோகணம் (3) இறக்கம் (4) சமநிலை

12. 'அன்னியோன்னியத் தொடர்பில் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டதை லிங்கம் அனுபவித்தான்' - **அன்னியோன்னியம்** என்ற சொல் உணர்த்துவது

(1) அன்னியத்தன்மை (2) நெருக்கம்
(3) முரண்பாடு (4) இடையீடு

13. 'அந்த வேகத்தைக் குழந்தையின் சிறிய மனம் தொடர்ந்து செல்வது சாத்தியமில்லை' - **சாத்தியமில்லை** என்ற தொடரின் பொருளைத் தரும் சொல்

(1) இயலும் (2) பொருத்தம் (3) பிரயத்தனம் (4) அசாத்தியம்

14. 'றெயில் வண்டி வெறிபிடித்தாற்போல் தலைதெறிக்க ஓடிக்கொண்டிருந்தது' - இந்த வாக்கியத்தில் இடம்பெற்றுள்ள **தலைதெறிக்க** என்ற அடைமொழியால் உணர்த்தப்படுவது

(1) பெரும் அச்சம் (2) ஒழுங்கின்மை (3) கடும் வேகம் (4) பெரும் ஆபத்து

15. 'மதுரையிலே ஒரு தமிழ்ச்சங்கம் இருந்தது என்பது கர்ணபரம்பரைச் செய்தி' - **கர்ணபரம்பரைச் செய்தி** என்றால்

(1) மறுதலிக்க முடியாத செய்தி
(2) நிறுவப்பட்ட உண்மை வரலாறு
(3) நிறுவப்படாத ஆனால் வழிவழியாக நம்பப்படும் செய்தி
(4) கர்ணனுடைய பரம்பரையால் முன்வைக்கப்பட்ட செய்தி

16. மேல்வருவனவற்றுள் பொருளால் வேறுபட்டு நிற்கும் சொல்

(1) செவ்வி (2) வியாசம் (3) பேட்டி (4) நேர்முகம்

17. இளந்தளிர்கள் 'சடசடவென ஒடிந்து கொண்டிருந்தன' - சடசட என்பது

(1) மரபுத்தொடர் (2) உவமைத்தொடர்
(3) இரட்டைக்கிளவி (4) இணைமொழி

18. உலகமயமாதல் என்பதற்கு நிகராகத் தமிழில் வழங்கும் மற்றுமொரு கலைச்சொல்

(1) காலனித்துவம் (2) சமஸ்கிருதமயமாதல்
(3) பூகோளமயமாதல் (4) ஐக்கிய நாடுகள் சபை உறுப்புரிமை

19. 'உழைத்துப் பொருள் தேடாது செலவு செய்தால் எந்தப் பெருஞ் செல்வமும் தீர்ந்து போகும்' என்ற கருத்தைத் தரும் பழமொழி

(1) எறும்பூரக் கற்குழியும். (2) உண்ணாச் சொத்து மண்ணாய்ப் போகும்.
(3) குந்தித் தின்றால் குன்றும் மாளும். (4) அடிமேல் அடி அடித்தால் அம்மியும் நகரும்.

WWW.OLEVELAPI.COM

20. பலரும் அறியத்தக்க வகையிலும் நீண்ட காலத்துக்கு நிலைத்திருக்கத்தக்க வகையிலும் கல்லிலோ, உலோகத் தகடுகளிலோ அவை போன்ற பிறவற்றிலோ எழுதி வைக்கப்படும் தகவலைக் குறிக்கும் மிகப் பொருத்தமான சொல்

(1) கல்வெட்டு (2) சிலாசாசனம்
(3) சாசனம் (4) தாமிரசாசனம்

21. 'கிட்டத்தட்ட' என்பதற்கு இணையான பிறிதொரு இணைமொழி

(1) ஏறக்குறைய (2) ஈடும் எடுப்பும்
(3) சுமார் (4) அண்ணளவாக

22. மேல்வருவனவற்றுள் பெயரடியாகப் பிறந்த ஆக்கப்பெயர்

(1) அறிவு (2) கல்வி (3) கேள்வி (4) புலமை

23. வகர உடம்படுமெய் தோன்றிப் புணர்ந்த சொல்

(1) தாழ்வு (2) வறுவல் (3) சமத்துவம் (4) நழுவல்

/பக். 3 ஐப் பார்க்க

අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සියලුම විෂය ධාරාවන්ට අදාළ ප්‍රශ්න පත්‍ර/පිළිතුරු පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබාගැනීමට පිවිසෙන්න www.olevelapi.com වෙත ....

24. வினைச் சொல்லில் அமைந்துள்ள குற்றெழுத்து ஒன்று நெடிலாவதன் மூலம் உண்டான ஆக்கப்பெயர்
(1) சீற்றம் (2) வீச்சு (3) கேடு (4) பேசு

25. போ என்பது முதல்வினையாக அமைந்த வாக்கியம்
(1) மழைவரப் போகிறது. (2) வண்டி புறப்படப்போகிறது.
(3) போக்குவரத்திலே காலம் செலவாகிறது. (4) வரப்போக அதிக செலவாகிறது.

26. மொழி முதலில் அகர உயிர் வேறுபட்டு ஒலிக்கும் சொல்
(1) அன்னம் (2) அறிஞன் (3) அற்பம் (4) அரை

27. பின்வருவனவற்றுள் உயர்திணைப் பெயர்கள் யாவை?
அ - அமைச்சரவை
ஆ - அவைத்தலைவர்
இ - காதல்
ஈ - காதலி
உ - கட்டாக்காலி
(1) அ, ஆ, ஈ (2) ஆ, ஈ, உ (3) ஆ, ஈ (4) ஈ, உ

28. பன்மை உருபு பெற்று அமையத்தக்க சொல்
(1) அன்பு (2) தண்ணீர் (3) ஊர் (4) இந்தியா

29. 'நாங்கள் மட்டும்தான் ஆயுதம் வைத்திருக்கலாம்' - இவ்வாக்கியத்தில் இடம்பெற்றுள்ள தொகை
(1) வினைத்தொகை (2) வேற்றுமைத்தொகை (3) பண்புத்தொகை (4) உம்மைத்தொகை

30. நூறு ஆண்டுகளைக் குறிப்பது
(1) தசாப்தம் (2) சதாப்தம் (3) சகாப்தம் (4) சஷ்டியப்தம்

- பந்திகளை வாசித்து, அவற்றின் கீழுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

31. "நமது சமுதாயத்தில் அறிவியலும் தொழிநுட்பமும் ஆங்காங்கு ஒளிபரப்பும் மின்விளக்குகள் போல் இருக்கின்றன. அவற்றுள் சில பிரகாசமாகவும் இருக்கலாம். ஆனால் அவை பரவலாக அங்கிங்கெனாதபடி எங்கும் ஒளிவீசும் முழு நிலவு போன்று இல்லை."
- மேற்படி பந்தியில் ஆசிரியர் வலியுறுத்த விரும்புவது
(1) நமது சமுதாயத்தில் அறிவியலும் தொழிநுட்பமும் ஒளிவீசவில்லை.
(2) நமது சமுதாயத்தில் அறிவியலும் தொழிநுட்பமும் முழு நிலவு போன்று இல்லை.
(3) நமது சமுதாயத்தில் அறிவியலும் தொழிநுட்பமும் பரந்த அளவில் அறிமுகமாக வேண்டும்.
(4) நமது சமுதாயத்தில் அறிவியலும் தொழிநுட்பமும் மின்விளக்குப் போன்றன.

WWW.OLEVELAPI.COM

32. "கதைக்குப் பின்னே உள்ள, கதாசிரியரின் கலையாற்றல், கற்பனைத்திறன், சொல்லாட்சி, அவர் மறைமுகமாகக் கூறும் செய்தி இவ்வளவும் இலக்கண வரம்புகளை விடவும் மிகமிக முக்கியமானவையாகும். சிறந்த சிறுகதை ஆசிரியர்கள் பலரும் இலக்கண வரம்புகளை நினைத்துக்கொண்டு தம் கதைகளை எழுதுவதில்லை. பெரும்பாலும் அவை தாமாகவே அமைந்து விடுகின்றன. வேறுசிலர் தெரிந்து கொண்டே வரம்புகளை மீறிச் சிறந்த படைப்புக்களை உருவாக்கி விடுகிறார்கள்."
- மேற்படி பந்தியின் ஆசிரியருக்கு உடன்பாடில்லாத கருத்து
(1) சிறுகதையைப் பொறுத்தவரையில் அதன் இலக்கண வரம்புகளை விடவும் முக்கியமான விடயங்கள் உள்ளன.
(2) சிறந்த சிறுகதையாசிரியர்கள் இலக்கண வரம்புகளைப் பற்றிச் சிந்திக்காமலே சிறுகதைகளை எழுதுவதுண்டு.
(3) கதாசிரியர்களின் கலையாற்றல், கற்பனைத்திறன், சொல்லாட்சி முதலியன சிறுகதை இலக்கணத்தோடு சம்பந்தப்பட்டவையாகும்.
(4) சிறுகதை இலக்கணத்தை அறிந்திருந்தும் அதனை மீறியும் சிறந்த சிறுகதைகளைப் படைக்கலாம்.

[பக். 4 ஐப் பார்க்க

අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සියලුම විෂය ධාරාවන්ට අදාල ප්‍රශ්න පත්‍ර/පිළිතුරු පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබාගැනීමට පිවිසෙන්න www.olevelapi.com වෙත ...

● வாக்கியங்களின் முற்பகுதிக்குப் பொருத்தமான முடிக்கும் பகுதியைத் தெரிவுசெய்க.

33. ஊருக்குள் புகுந்து அழிவு செய்யும் காட்டு யானைகளை விரட்டும் பணியில் இராணுவமும் வனவிலங்குத் திணைக்களமும் இணைந்து

(1) ஈடுபடுகிறார்கள். (2) ஈடுபடுகிறது.
(3) ஈடுபடுகின்றன. (4) ஈடுபட்டுவருகிறார்கள்.

34. மனிதனுக்கு கல்வியைவிட பணிவு, அன்பு, ஊக்கம் முதலான உயர்குணங்கள்

(1) முக்கியமானதாகும். (2) முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும்.
(3) முக்கியத்துவமுள்ளது. (4) முக்கியமானவையாகும்.

● புள்ளிக் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புவதற்கு மிகப்பொருத்தமானதைத் தெரிவுசெய்க.

35. போதைவஸ்து பாவனை அதிகரிப்பால் நாடு எதிர்கொள்கின்ற பிரச்சினைகளைத் தவிர்ப்பதற்காக வருங்காலத்தில் .... நடவடிக்கைகள் தொடர்பாகத் தீவிரமாக ஆராய வேண்டும்.

(1) மேற்கொள்ளும் (2) மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய
(3) மேற்கொண்ட (4) மேற்கொண்டு

36. கவிஞர்கள், எழுத்தாளர்கள், விமர்சகர்கள் ஆகிய .... சமூகப் பிரக்ஞை உள்ளவர்களாகத் தொழிற்பட வேண்டும்.

(1) கலைஞர்கள் (2) அறிஞர்கள்
(3) இலக்கியவாதிகள் (4) படைப்பாளிகள்

37. நாம் ஒவ்வொருவரும் மற்றவர்களுடைய விருப்பு வெறுப்புக்களுக்கு .... வாழ்ந்தால் நமது வாழ்க்கை அமைதி நிறைந்ததாக விளங்கும்.

(1) அலட்சியம் செய்து (2) இலட்சியம் செய்து
(3) மதிப்பளித்து (4) ஒத்துழைத்து

38. அவனுக்கு எத்தனையோ புத்திமதிகள் சொன்னேன்; .... அவன் கேட்கவில்லை.

(1) ஆனாலும் (2) எனவே
(3) ஆகையால் (4) அதை

39. வீரமாமுனிவர், தமிழ் அகராதித்துறையின் .... விளங்குகிறார்.

(1) மூதாதையராக (2) முன்னோடியாக
(3) முந்தையராக (4) முன்னோராக

● கீழே சில வாக்கியங்கள் ஒழுங்கின்றிக் காணப்படுகின்றன. அவற்றை ஒழுங்குபெற வைத்தால் கட்டுக்கோப்பான பந்தியொன்று அமையும். அதற்கேற்ற பொருத்தமான வைப்பு முறையைத் தெரிவுசெய்க.

40. அ - பனை ஏடுகளில் எழுத்தாணியால் எழுதுவது இலகுவானதன்று.
ஆ - அதனால்தான் சுருக்கமாகச் சொல்வதற்கேற்ற செய்யுள் நடையை எம்முன்னோர்கள் கையாண்டார்கள் போலும்.
இ - ஆனால் பண்டைக்காலத்தில் பனை ஏடும் எழுத்தாணியும் தவிர வேறு எழுதுகருவிகள் இருக்கவில்லை.
ஈ - இந்தக் காலத்தில் மிகவசதியாக எழுதத்தக்க எழுதுகருவிகள் ஏராளமாக உள்ளன.
உ - ஆகையால் பண்டைக்காலத்தில் எழுத்து வேலையை எவ்வளவு குறைக்க முடியுமோ அவ்வளவு குறைக்க வேண்டி இருந்தது.

(1) அ, ஆ, இ, ஈ, உ (2) அ, ஈ, உ, இ, ஆ
(3) ஈ, இ, அ, உ, ஆ (4) ஈ, உ, அ, ஆ, இ

* *

/பக். 5 ஐப் பார்க்க

WWW.OLEVELAPI.COM
අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සියලුම විෂය ධාරාවන්ට අදාළ ප්‍රශ්න පත්‍ර/පිළිතුරු පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබාගැනීමට පිවිසෙන්න www.olevelapi.com වෙත ...