WWW.OLEVELAPI.COM

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි] முழுப் பதிப்புரிமையுடையது]All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka

45 S I, II

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2020
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2020
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2020

භරත නැටුම් I, II
பரதநாட்டியம் I, II
Bharatha Dancing I, II

භරත නැටුම් II

※ **පළමුවන** ප්‍රශ්නය හා අනෙකුත් ප්‍රශ්නවලින් **හතරක්** ද තෝරාගෙන ප්‍රශ්න **පහකට** පිළිතුරු සපයන්න.

1. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

(i) ජදීශ්වරම් කෝර්වෙයි අතර මැද අලංකරණය කිරීම සඳහා නර්තනය කරන අඩව්ව කුමක් ද?

(ii) චතුස්‍රජාදි ත්‍රිපුට තාලය හඳුන්වන වෙනත් නම් මොනවා ද?

(iii) නටරාජා දෙවියන් මුණිතාණ්ඩව නර්තනය කළ ස්ථානය කුමක් ද?

(iv) මැද පිහිටි නූල භාවිත කර වම් අතෙන් තද කර අල්ලන විට ශ්‍රැති වැඩිපුර වැයෙන වාද්‍ය භාණ්ඩය කුමක් ද?

(v) යක්ෂගාන නාට්ටිය නාඩගමේ නිර්මාණකරුවා කවුද?

(vi) නැඳකම් අභිනය කිරීම සඳහා භාවිත කරන හස්ත මුද්‍රාව කුමන නමකින් හඳුන්වනු ලැබේ ද?

(vii) කිසියම් ද්‍රව්‍යයක් අතේ තබාගෙන නර්තනය ඉදිරිපත් කිරීම හඳුන්වන්නේ කෙසේ ද?

(viii) උතුරු ඉන්දියාවට අයත් ශාස්ත්‍රීය නර්තනය කුමක් ද?

(ix) නටුවාංග තාලම්හි වම් සහ දකුණු පැතිවල ඇතුල් පැත්ත නියෝජනය කරන දෙවිවරුන් නම් කරන්න.

(x) වර්ණම් නර්තනාංගයේ ඇති කොටස් **දෙක** මොනවා ද?

2. (i) භරත නාට්‍ය ප්‍රසංග ක්‍රමයට අනුව ඉදිරිපත් කරන පළමු නිර්තිය නර්තනාංගය කුමක් ද?

(ii) ඉහත (i) හි සඳහන් කළ නර්තනාංගයේ ලක්ෂණ ලියන්න.

(iii) ඉහත (i) හි සඳහන් කළ නර්තනාංගයේ රාගය හා තාලය සඳහන් කර, එහි පළවෙනි කණ්ඩිහෙයිනෙයි සංගීත සලකුණු (symbols) සමග ලියා දක්වන්න.

3. (i) කේරල ප්‍රාන්තයට ආවේණික වූ ශාස්ත්‍රීය නර්තන **දෙකක්** සඳහන් කරන්න.

(ii) ඉහත (i) හි සඳහන් කළ ශාස්ත්‍රීය නර්තන අතුරෙන් සිරුංගාර සහ ලාස්සියට මූලිකත්වය දෙමින් නර්තනය විදහා දක්වන ශාස්ත්‍රීය නර්තනය ගැන පහත සඳහන් මාතෘකා යටතේ පැහැදිලි කරන්න.

- ආරම්භය
- නර්තනය සහ එහි සංගීත ව්‍යුහය
- භාවිත කරන සංගීත වාද්‍ය භාණ්ඩ
- වස්ත්‍ර සහ ආභරණ
- කලාකරුවන්ගේ දායකත්වය

WWW.OLEVELAPI.COM

4. පහත සඳහන් හස්තවලට අදාළ විනියෝග සඳහා ශ්ලෝකය එහි අර්ථය සමග ලියන්න.

(i) මුෂ්ටි හස්ත (ii) තාම්බ්‍රචූඩ හස්ත

(iii) අංජලි හස්ත (iv) ගට්වා හස්ත

5. පන්දනෙයි නල්ලූර් මීනාක්ෂි සුන්දරම්පිල්ලෙගේ ජීවිත කතාව සඳහන් කර, ඔහු කලාවට ලබා දුන් දායකත්වය විස්තර කරන්න.

6. පහත සඳහන් ඒවා පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න.

(i) මුද්‍රා (ii) ශිෂ්‍ය ලක්ෂණ (iii) අලාරිප්පු

[පස්වැනි පිටුව බලන්න.

අ.පො.ස සාමාන්‍ය පෙළ සියලුම විෂය ධාරාවන්ට අදාල ප්‍රශ්න පත්‍ර/පිළිතුරු පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබාගැනීමට පිවිසෙන්න www.olevelapi.com වෙත ....

7. (i) වෘත්තිමය නර්තනවලින් එකක් වන 'තේ දළු නෙළීමේ නර්තනය' සම්බන්ධව පහත සඳහන් කරුණු ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

- හැඳින්වීම
- ගීත නිර්මාණය
- නර්තන නිර්මාණය
- වස්ත්‍රාභරණ
- භාවිත කරන සංගීත භාණ්ඩ

(ii) ඔබ රස විඳ ඇති 'තේ දළු නෙළීමේ' නර්තනය පිළිබඳ විස්තර පැහැදිලි කරන්න.

* * *

WWW.OLEVELAPI.COM